**МКОУ « Мококская СОШ им Хайбулаева С.З.»**

Открытый урок по литературному чтению

в 3 классе на тему :

***А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане* *о* *славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»***

**Провел: Рамазанов Абубакар М.,**

**учитель начальных классов**

**24.10.2017 год**

**2017 г.**

**УМК « Школа России »**

### Тема: А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

**Цель урока:** продолжить работу над произведением А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…», углубить знания о жизни и творчестве поэта.

**Формирование УУД:**

Познавательные: умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Регулятивные: умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; работать по  коллективно составленному плану; оценивать правильность выполнения действия; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.

Коммуникативные: умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других.

**Тип урока:** обобщение

**Оборудование урока:** - портрет А.С. Пушкина;  
- выставка книг А.С. Пушкина;

**Ход урока**

***Эпиграф к уроку***

*“Что за прелесть эти сказки!   
Каждая есть поэма” .  
А. С. Пушкин*

**1. Мотивация к учебной деятельности**

- Каким бы вы хотели видеть наш урок? *(Интересным, творческим...)*  
- Назовите качества необходимые для работы, чтобы урок был таким? *(Внимательность, активность, старательность...)*

**2 . Систематизация знаний учащихся о биографии поэта.**

- Вспомните, с творчеством какого автора мы познакомились на прошлых уроках литературного чтения? (Слайд №1)

Вопросы викторины:

- Где и когда родился А.С. Пушкин?

- Как звали мать поэта? Отца?( Слайд № 2)

- На каком языке говорили в семье Пушкина?

- Кто занимался воспитанием маленького Александра? (Слайд № 3)

- От кого маленький Саша узнал русские народные сказки?

Бабушка поэта и няня Арина Родионовна были самыми близ­кими его сердцу людьми. Талантливая сказительница Арина Ро­дионовна первая познакомила Пушкина с русской народной поэ­зией. Ее песни и сказки запомнились ему на всю жизнь. Позднее он напишет о своих детских впечатлениях: (Слайд № 4)

*И шепотом рассказывать мне станет*

*О мертвецах, о подвигах Бовы...*

*От ужаса не шелохнусь, бывало,*

*Едва дыша, прижмусь под одеяло,*

*Не чувствуя ни ног, ни головы.*

- Что узнали из этих строк? *(Как Александр Сергеевич слушал сказки.)*

- Да, он боялся их слушать, но сам больше всего любил страш­ные сказки.

- Сколько всего сказок написал Пушкин? ( Слайд №5- 9)

**3 . Постановка учебной задачи и темы урока.**

- Ребята, из какой сказки эта иллюстрация? (Слайд № 10)

- Кто написал эту сказку?

- Кто знает полное название сказки ? ( Слайд № 11)

- Сегодня мы продолжим работу по этой сказке

**4. Работа по теме урока. Работа над сказкой**

(Чтение 1-й части сказки (с. 92-102) учащимися.)

**5. Составление картинного плана первой части сказки**

— На сколько частей можно разделить прочитанный нами отрывок? О чем они?

1) Выбор невесты.

2) Обман царя.

3) Чудесное спасение.

4) Встреча с лебедью.

5) Корабельщики на острове.

**6. Выборочное чтение**

— Найдите и прочитайте часть сказки, которую можно назвать «Выбор невесты».

*(Дети читают до слов «В те поры война была...».)*

*—* С чего же начинается сказка? *(Со слов «Кабы я была...» То есть начинается с обещаний.)*

*—* Найдите вторую часть. *(Во второй части говорится об обмане царя. До слов «В синем море звезды блещут...».)*

*—* Найдите и прочитайте третью часть. *(До слов «Мать и сын теперь на воле...».)*

*—* Прочитайте выразительно, как мать и сын плыли в боч­ке по морю. Как нужно читать эти строки? *(С интонацией тревоги, волнения. Мы чувствуем, что автор переживает за своих героев.)*

*—* А каково героям в этом путешествии? *(Царица там плачет, бьется. А ребенок растет не по дням, а по часам...)*

*—* Как вы понимаете эти слова? *(Значит, растет очень быстро.)*

*—* Как спаслись герои? Прочитайте. (Дети читают отрывок.)

**7. Физкультминутка**

*- Изобразите волны, набегающие на берег.*

*- Летящую царевну Лебедь*

*- Гвидона, натягивающего лук.*

*- Танцующую белку, поющую песенки.*

*- Богатырей, выходящих из моря*

**8. Закрепление изученного**

**Работа над частью «Встреча с Царевной Лебедью»**

— Найдите и прочитайте часть «Встреча с Царевной Лебедью». *(Читают до слов «Инарекся: князь Гвидон...».)*

— Где оказались мать и сын? *(Мать и сын теперь на воле;/Ви­дят холм в широком поле, /Море синее кругом...)*

*—* О чем сын подумал, выйдя на волю? *(Он подумал об ужине.)*

*—* Что значит «добрый ужин»? *(Хороший.)*

*—* Как делал Гвидон лук для охоты? Похожа ли эта сцена на сказку? *(Нет, он делал все как в жизни. А шнурок взял с креста на шее.)*

— А какая сцена напоминает волшебную сказку? *(Сцена спа­сения Царевны Лебеди. Оказывается, он спас заколдованную царевну.)*

*( Слайд № 12)*

*Зыбей —* зыбь — легкая волна.

*Клёв —* клюв.

— Прочитаем пятую часть — «Корабельщики на острове».

— Как наградила Царевна Лебедь Гвидона за спасение? *(Она подарила ему целый город, где он стал князем.)*

*Град* - город.

*Колымага* — большая старинная телега.

*Двор* — придворные, ближайшие к царю или князю люди.

*Венец —* драгоценный головной убор.

— Какими вы представляете корабельщиков? Каким тоном они ведут свои речи? *(Это гордые, смелые люди. Они говорят неторопливо, с достоинством.)*

— Какое желание появилось у Гвидона после посещения его гостями? *(Он захотел увидеть отца.)*

*-* Какую часть из данного отрывка вы бы проиллюстрировали? Чтобы вы изобразили? Опишите.

**10. Работа над жанровыми особенностями произведения.**

- Можно ли сказку Пушкина сравнить с народными сказками?

- Что у неё общего с народными сказками? *( Сказка Пушкина очень похожа на народные. В ней добро побеждает зло и хороший конец. Встречается троекратное повторение событий: князь Гвидон 3 раза превращался и летал к отцу, 3 чуда на острове. В сказках есть народные пословицы и поговорки*.)

- В чём отличие? (*Сказка Пушкина отличаются от народных тем, что написаны в стихотворной форме*) ( Слайд №13)

**11. Рефлексия.Подведение итогов урока** ( Слайд № 14)

- Какая работа для вас была самая интересная?

-Какое задание оказалось самым трудным?

- Чему учились на уроке?

- О каких чудесах и чудесных превращениях вы узнали сего­дня на уроке?

**Домашнее задание** ( Слайд №15)

Прочитать отрывок (с. 102—118). Разделить на части. Проил­люстрировать прочитанную часть сказки.