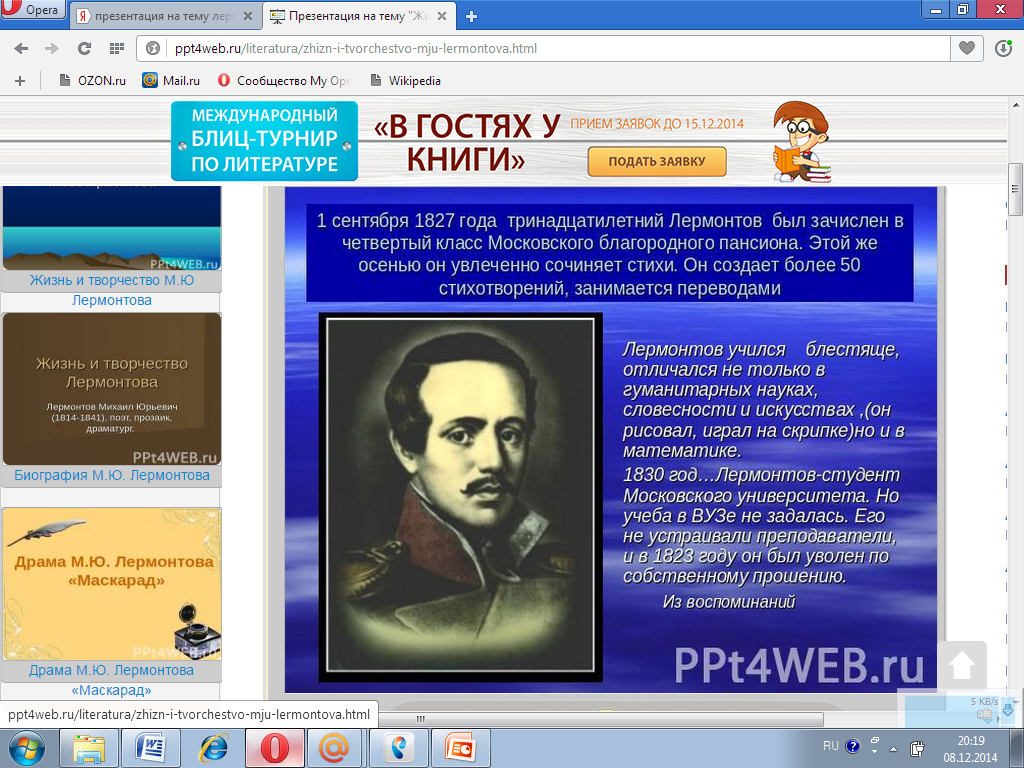
1. **МКОУ « Мококская СОШ им Хайбулаева С.З.»**
2. ****
3. **Открытый урок по литературному чтению**
4. **в 3 классе на тему :**
5. **Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова («Горные вершины….», «На севере диком стоит одиноко….»**

**20.11.2017 год**

1. **Провел: Рамазанов Абубакар М.,**
2. **учитель начальных классов**

**Мокок 2017 год**

# Тема урока: Жизнь и творчество М.Ю.Лермонтова («Горные вершины….», «На севере

# диком стоит одиноко….»)

**Цели:**

* познакомить с жизнью и творчеством М.Ю.Лермонтова;
* познакомить со смысловым содержанием стихотворений, помочь учащимся эмоционально и глубоко воспринять их;
* развивать навык выразительного чтения, передовая интонацией настроение;
* прививать любовь к русской поэзии;
* развивать связную речь, мышление, внимание, память;

**Задачи:**

* создавать условия для формирования УУД:

Познавательные УУД:

* умение извлекать информацию их иллюстраций, текста;
* умение выявлять сущность, особенности объектов;
* умение на основе анализа объектов делать выводы;
* умение находить ответы на вопросы в иллюстрации.

Коммуникативные УУД:

* умение слушать и понимать других;
* умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
* умение оформлять свои мысли в устной форме.

Регулятивные УУД:

* умение высказывать своё предположение;
* умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
* умение прогнозировать предстоящую работу;
* умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

Личностные УУД:

* умение выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
* формирование мотивации к обучению:
* умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

**Планируемые результаты:** учащиеся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать своё отношение к прочитанному.

**Тип урока**: усвоение нового материала.

**Форма проведения:**урок

**Возраст участников**: 3 класс.

**Оборудование:**портрет М.Ю. Лермонтова, интерактивная доска, репродукции картин, аудиозапись песен на стихи М.Ю.Лермонтова, выставка книг, мультимедийная презентация, проектор, аудиозапись стихотворений М.Ю.Лермонтова

 Есть сила благодатная  
В созвучье слов живых,  
И дышит непонятная,  
Святая прелесть в них.

( М.Ю.Лермонтов.)

**Ход урока**

**I. Организационный момент**

Учитель:

- Ребята, я заметила, что вы рассматривали выставку книг. А интересно вам, чем мы будем сегодня заниматься на уроке?

*(Ответы детей.)* Тогда подравняйтесь, посмотрите, всё ли у вас на партах лежит аккуратно? - Садитесь.

**II. Актуализация знаний *СЛАЙД 1***

Учитель:

- Посмотрите внимательно на слайд и прочитайте, что там написано (*Великие русские писатели*).

Учитель:

- Вам о чем-нибудь говорит эта запись? (*Работаем по данному разделу*)

Учитель:

- Посмотрите внимательно на следующий слайд ***СЛАЙД 2*** и попробуйте правильно восстановить данные на этом слайде (*необходимо учащимся перетянуть фамилии писателей к их портретам, названия произведений к их авторам*)

Учитель:

- Кого из данных писателей мы не знаем? Какие произведения вы расположили около этого писателя? (*М. Ю. Лермонтов, «На севере диком стоит одиноко…», «Горные вершины…»*)

Учитель:

- Кто сможет назвать тему сегодняшнего урока?

**III. Тема урока СЛАЙД 3** *(желательно чтоб тему урока сказал кто-то из детей)*

# - Ученик: Тема урока: Жизнь и творчество М.Ю.Лермонтова («Горные вершины….», «На севере диком стоит одиноко….»

**Цели: СЛАЙД 4**

* познакомить с жизнью и творчеством М.Ю.Лермонтова;
* познакомить со смысловым содержанием стихотворений, помочь учащимся эмоционально и глубоко воспринять их;
* развивать навык выразительного чтения, передовая интонацией настроение;
* прививать любовь к русской поэзии;
* развивать связную речь, мышление, внимание, память;

Учитель:

- Эпиграфом к уроку я взяла слова М.Ю. Лермонтова (*читаю слова на доске*) **СЛАЙД 5**

Есть сила благодатная  
В созвучье слов живых,  
И дышит непонятная,  
Святая прелесть в них.

М.Ю.Лермонтов

-  15 октября 2014 года исполнилось 200 лет со дня рождения великого поэта России М.Ю.Лермонтова. Сложный, противоречивый, он отразил в своем творчестве страдания метущейся души человеческой.Юбилейные мероприятия проходили и до сих пор продолжаются по всей стране, а значит, продолжаются встречи с творчеством великого поэта.

...Безграничен поэтический мир Лермонтова. В нем каждый человек найдет отзвук самым задушевным думам и чувствам. Поэтому сколько людей, столько и тропинок к Лермонтову.

**IV. Работа по теме урока**

**Знакомство с жизнью М.Ю.Лермонтова**

Учитель:

- Приступая к знакомству с творчеством этого великого человека, мы с вами познакомимся с некоторыми страницами его жизни. О биографии Михаила Юрьевича Лермонтова нам расскажут заранее подготовленные ученики.

**Ученик 1**; **СЛАЙД 6**  М.Ю.Лермонтов родился 3(15) октября 1814 года в Москве **СЛАЙД 7** в семье армейского капитана Юрия Петровича Лермонтова и Марии Михайловны Лермонтовой (урожденной Арсеньевой**). СЛАЙД 8**

**Ученик 2:** В 1817 году Мария Михайловна заболела скоротечной чахоткой и умерла в возрасте 21 года, оставив единственного сына сиротой. **СЛАЙД 9**

**Ученик 3:** После смерти матери бабушка решительно отказала Юрию Петровичу в желании оставить сына у него, ссылаясь на бедность армейского капитана, которая не позволит дать мальчику хорошее образование**.** Сразу после смерти матери Елизавета Алексеевна увезла любимого внука в свое имение Тарханы Пензенской губернии. Здесь она окружила внука заботой и лаской, не жалея средств на развитие многообразных талантов мальчика. **СЛАЙД 10**

**Ученик 4:** В селе Тарханы Пензенской губернии, имении бабушки будущего поэта **СЛАЙД 11** Е.Арсеньевой. Здесь прошли детские годы поэта. Бабушка делала все для единственного, обожаемого внука, не жалея денег на учителей и гувернеров. Он получил прекрасное домашнее образование: с детства свободно владел французским и немецким языком, хорошо рисовал и лепил, учился музыке (играл на флейте, фортепиано и скрипке).

**Ученик 5:** В детстве Лермонтов много болел. Тяжелый недуг надолго приковывал его к постели, приучал к задумчивости и одиночеству. Воображение стало для него новой игрушкой. Мальчик рано почувствовал себя одиноким. Его часто охватывала тоска по “душе родной”, способной понять его и утешить.

В 1818 и 1820 годах Елизавета Алексеевна ездила с внуком для лечения на Кавказ. Летом 1825 года бабушка в третий раз повезла мальчика на Кавказ на воды. Он уже подрос, смог увидеть гораздо больше, чем в первые поездки. **СЛАЙД 12.** В 1827 бабушка привезла внука в Москву, чтобы продолжить его образование. 1 сентября 1828 Лермонтов зачисляется полупансионером в Московский университетский благородный пансион, одно из лучших учебных заведений России. Получает гуманитарное образование, которое пополняет самостоятельным чтением. В пансионе пишет стихи, очень рано осознав, что поэзия - его призвание. **СЛАЙД 13**

Осенью 1830 поступает в Московский университет на нравственно-политическое отделение. В 1830 – 31 годы, он работает необычайно интенсивно: за два года перепробовал практически все стихотворные жанры: элегия, романс, песня, посвящение, послание и т.д.

**Ученик 1**. 11 июня 1840 года Лермонтов прибывает на Кавказ и принимает участие в военных действиях. Роковые события развернулись 13 июля вечером в доме Верзилиных, где часто собиралась молодежь.  **СЛАЙД 14** Мартынов, одноклассник Лермонтова, вызвал Лермонтова на дуэль. Дуэль состоялась **15 июля 1841 года**. Лермонтов был убит.

Учитель:

- Более подробно с биографией М.Ю. Лермонтова вы познакомитесь в старших классах. О Великом поэте можно говорить бесконечно: ведь эта личность многогранная, яркая. Разносторонняя одаренность Лермонтова проявилась очень рано. Он играл на скрипке, хорошо рисовал, лепил из воска, был талантливым шахматистом. Лермонтов написал 13 поэм, 3 драмы и около трехсот стихотворений, написал картины и рисунки **СЛАЙД 15** На его стихи написаны романсы **СЛАЙД 16**

**V. Работа по учебнику**

**Работа над стихотворением «Горные вершины»**Учитель:

- Ребята, какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите словосочетание «горные вершины»? **СЛАЙД 17**

- Прочитайте самостоятельно данное стихотворение. Подумайте, какую интонацию надо выбрать при чтении. (*самостоятельная работа детей*)

- Какие картины вы представили при чтении этого стихотворения? (*ответы детей*)

- Раз это стихотворение, что мы должны почувствовать? (*Ритм, рифму*)

- Найдите рифмующиеся слова. (*ответы детей*)

- Как надо читать это стихотворение? Объясните почему? (*ответы детей*)

- Ребята, а какие приемы поэты используют в своих произведениях? (*Метафору, олицетворение, сравнение*)

- Найдите эти приемы в стихотворении. (*Олицетворение – вершины спят*)

- Какую музыку: печальную, грустную или веселую вы могли бы подобрать к этому стихотворению? Почему? (*ответы детей*)

- Послушайте романс, положенный на данное стихотворение.

**ЗВУЧИТ РОМАНС «Горные вершины»**

- А теперь давайте прочитаем это стихотворение выразительно. (*читают 2 человека, обсуждаем чтение*).

- А сейчас послушайте аудиозапись стихотворения М.Ю.Лермонтова «Горные вершины» Сравните ваше чтение (*ответы детей*)

**ЗВУЧИТ аудиозапись стихотворения М.Ю.Лермонтова «Горные вершины»**

**ФИЗМИНУТКА**

- Какую бы вы нарисовали картину к данному произведению? (*ответы детей*)

**Работа над стихотворением «На севере диком стоит одиноко…»**

Учитель:

- Рассмотрите репродукцию картины И.Шишкина на странице 145. **СЛАЙД 18** Что вы на ней видите? Какие чувства она у вас вызывает? Почему?

- Какое название вы могли бы дать этой картине? (*ответы детей*)

- А если написать стихотворение к этой репродукции, то оно будет веселое, печальное, грустное или можете предложить свой вариант.. (*ответы детей*)

- Послушайте стихотворение, которое называется «На севере диком стоит одиноко…» Подумайте, совпадают ли по настроению стихотворение М.Лермонтова и картина И.Шишкина?

**ЗВУЧИТ аудиозапись стихотворения М.Ю.Лермонтова «На севере диком стоит одиноко…»**

(*Да. Они совпадают по настроению*.) Чем?

Учитель:

- Давайте разберем слова, которые вам непонятны.

Словарная работа

*Риза* – облачение, одежда священника при богослужении.

*Утес* – высокая скала.

- А сейчас прочитайте друг другу стихотворение в паре, дайте совет, если он необходим при чтении вашему партнёру. Оцените партнера.

Выборочное чтение

**VI. Первичная проверка понимания изученного**

Учитель:

- Теперь ответьте на вопросы литературной игры **«**Откройте для себя Лермонтова**» СЛАЙД 19:**

1. В каком городе родился М.Ю. Лермонтов? **СЛАЙД 20** *(ответы детей)*

А) Ясная Поляна

Б) Москва

В) Петербург

2. Назовите даты жизни М.Ю. Лермонтова. **СЛАЙД 21** *(ответы детей)*

А) 15 октября 1814 г. — 15 июля 1841 г.

Б) 21 июля 1814г. – 18 июля 1843 г.

В) 15 октября 1814 г. – 15 июля 1850 г.

3. Какие чувства вы испытали при чтении стихотворений М.Ю.Лермонтова? **СЛАЙД 22** *(ответы детей)*

А) Веселье, радость

Б) Страх

В) Печаль

4. Найдите лишнее произведение **СЛАЙД 23** *(ответы детей)*

А) Зеркало и обезьяна

Б) Мартышка и очки

В) Утёс

**VII. Рефлексия**

Учитель:

- Правильно, произведение «Утёс» написал Михаил Юрьевич Лермонтов, а два других Иван Андреевич Крылов. Послушаем романс «Утёс», об этом стихотворении мы будем говорить на следующем уроке **СЛАЙД 24**

**ЗВУЧИТ РОМАНС «Утёс»**

**VIII. Подведение итогов урока**

Учитель:

- С творчеством, какого писателя знакомились сегодня на уроке? *(ответы детей*) **СЛАЙД 25**

- Что вам больше всего запомнилось из жизни поэта? *(ответы детей*

– Что вас затронуло больше всего? *(ответы детей*

– Какое стихотворение М.Ю.Лермонтова вам больше всего понравилось? *(ответы детей*

- Надеюсь, что наш урок оставит след в душе каждого присутствующего и вам наверняка захочется еще раз перелистать томик стихов поэта, прослушать романсы, положенные на его стихи, насладиться акварелью Лермонтова-художника, потому что  
Меняют русла и теченья реки,  
Меняются названья городов,  
А Лермонтов есть Лермонтов навеки –  
Ровесник новых и былых годов.

… М.Ю. Лермонтов прожил такую короткую жизнь, что нельзя не поразиться тем фактом, что он успел создать огромный литературный мир и стать величайшим русским поэтом. Слава Лермонтова имеет свои особенности. И стихи, и проза его прежде всего ставят читателя как бы перед самим собой, заставляют задуматься о себе, о своем месте в обществе, в мире, о вечности. Он побуждает душу стремиться к добру, к красоте, к жизни, глубоко осознанной, к умению противостоять бурям жизни.**Домашнее задание**

Учитель:

- Выучить наизусть любое понравившееся стихотворение М.Ю. Лермонтова. У кого возникнет желание, сделайте к нему рисунок.